

ピアノとパントマイム 二人の芸術家の出逢い

# ピアノ・サロン・コンサート

## ノルタルジー・巴里



©Akira Muto

DANCE  
DANCE  
DANCE  
of YOKOHAMA

### 横浜美術館企画展「モネ それからの100年」連携

今夏、横浜美術館で印象派を代表する画家、クロード・モネの普遍的な魅力に迫った展覧会が開催されます。この展覧会に寄せて、画家クロード・モネ(1840-1926)と同時代に活躍した芸術家たちに注目したコンサートが開催されます。

彼らはパリに魅せられ、パリに集い、パリを舞台に様々な作品を生み出しました。本公演は、横浜みなとみらいホールの舞台を往時のサロンに見立て、あたかも芸術家たちが集った同じ空間にお客様を誘うコンサートです。

コンサートの冒頭、ドビュッシーの「夢」でお客様を空想のサロンに誘うと、チャップリンやドビュッシー、サティ、ラヴェル、ガーシュイン、モネなど、百花繚乱の芸術家たちとの出逢いが始まります。このコンサートの魅力は、クラシックからジャズまで多彩に弾きわたる三船優子のピアノ演奏、そしてこのノスタルジックなサロンを豪華に演出するフィリップ・エマールのパントマイムやダンス、シャンソンなどのパフォーマンスです。

### ♪三船優子 \* エレガントでチャーミング。心躍るピアニスト

[ピアノ]

### ♪フィリップ・エマール \* シルク・ドゥ・ソレイユの気品とユーモア。真のショーマン

[パフォーマンス]

※このコンサートは横浜で開催される3年に一度のダンス・フェスティバル「Dance Dance Dance@YOKOHAMA 2018」共催公演です。

#### 【事業概要】

**公演名：**横浜みなとみらいホール開館 20周年

ピアノとパントマイム 二人の芸術家の出逢い **ピアノ・サロン・コンサート ノルタルジー・巴里**

**日時：**2018年9月7日(金) 11:30開場 12:10開演 ※休憩なし、約80分間の公演です。

**会場：**横浜みなとみらいホール 大ホール

**出演：**三船優子(ピアノ)、フィリップ・エマール(パフォーマンス)

**曲目：**ドビュッシー：夢

チャップリン：ティティナ(「モダン・タイムス」より)

サティ：あなたが欲しい/ジムノペディ

ガーシュウィン：ラブソディー・イン・ブルー

ジョプリン：ピーチエリング・ラグ

ドゥーセ：ショピナータ ほか

**料金：**全席指定 4,800円

**チケット：**発売中

このプレスリリースに関するお問合せ：横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023  
 総支配人補佐：小椋錬太郎 広報担当：鈴木慶子 事業担当：小野寺正憲