# ヴァイオリニスト・石田泰尚が横浜市内の弦楽合奏部を応援！
# 第一線で活躍する演奏家らと共に高等学校・大学を訪問し、自ら指導を実施



昨年の「石田泰尚の弦楽合奏部応援プロジェクト」メンバーによる「石田組 年末感謝祭 プレ演奏」の様子
©藤本史昭



昨年の指導の様子

**「横浜みなとみらいホール プロデューサー 2025-2027」**ラストイヤーを迎えた**ヴァイオリニストの石田泰尚**。プロデュース事業のひとつとして、次世代育成や地域に根差した**「石田泰尚の弦楽合奏部応援プロジェクト」**を昨年に引き続き実施します。今年は横浜市内にある計３か所の高等学校・大学の弦楽部へ指導を行い、２月 27 日「石田組オーケストラ」公演のプレ演奏でその成果を披露します。

**「自分たちの音楽で、弦楽に取り組む学生に刺激を与えたい」「演奏することの楽しさを伝えたい」**という熱い想いから始まった本プロジェクト。**石田自身が学生と交流し、弾いて聴かせることを大切しながら指導を行います。**第一線で活躍する演奏家の音楽に間近で触れる貴重な機会となるとともに、プロジェクト２年目となる石田が信頼する演奏家らとどのような指導を行うのかにも期待が高まります。

**■事業概要**

名　称　**石田泰尚の弦楽合奏部応援プロジェクト**
指　導　石田泰尚（ヴァイオリン）、大宮臨太郎（ヴァイオリン）、米長幸一（コントラバス）、弘田 徹（チェロ）
指導校　・桐蔭学園高等学校（青葉区）
・神奈川県立横浜翠嵐高等学校（神奈川区）
・横浜市立大学医学部 福浦絃楽舎（金沢区）
指導予定
① ９月８日（火）16:45～18:15　桐蔭学園高等学校
② ９月９日（水）16:00～18:00　神奈川県立横浜翠嵐高等学校
③ ９月 10 日（木）18:00～19:00　横浜市立大学医学部 福浦絃楽舎
④ 2027 年 日程未定 横浜みなとみらいホールでの３校合同練習
⑤ 2027 年２月 25 日（木）または２月 26 日（金）市内練習会場での成果発表に向けた合同リハーサル
成果発表　2027 年２月 27 日（土）「石田組オーケストラ」公演 プレ演奏
主　催　横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）
助　成　文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業［地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業］）｜独立行政法人日本芸術文化振興会

**■2025 年度「石田泰尚の弦楽合奏部応援プロジェクト」事業報告書**
https://yokohama-minatomiraihall.jp/static/file/archive/houkoku_gengaku2025.pdf

**■2025 年度「石田泰尚の弦楽合奏部応援プロジェクト」メンバーによる演奏動画**
**（2025 年 12 月 30 日「石田組年末感謝祭」プレ演奏）**
曲目：ホルスト：セントポール組曲（第１楽章、第２楽章、第４楽章）
https://youtu.be/xhC4BpnLnAk?si=HX-zUk5Bs_u1Oltd

事業報告書　プレ演奏動画

※本事業の取材・情報掲載をお願い申し上げます。情報掲載の際はお手数ですが事前にご一報ください。

このプレスリリースに関するお問合せ　＊本日は 17:15 まで在席しております。

**横浜みなとみらいホール　（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）**
〒220-0012 横浜市西区みなとみらい 2-3-6　☎代表：045(682)2020(9:00-18:00)／広報直通：045(682)2025　pr_mmh@yaf.or.jp
広報担当：藤井聡子、飯島玲名、松本 董　　事業担当：中村康裕

# 石田泰尚(横浜みなとみらいホール プロデューサー 2025-2027)
# 2026 年度プロデュース事業一覧

## ■石田泰尚プロデュース「サロン de ストリングス」


©藤本史昭

平日昼の 1 時間を石田組メンバーが珠玉の室内楽をお届けするシリーズ。2026 年度は「石田組のシューベルティアーデ」をテーマに、シューベルトの室内楽の傑作をお楽しみください。
※石田泰尚は出演者と聴きどころをご紹介します。

**2026 年 5 月 27 日（水）14:30 開演：vol.4 弦楽五重奏** ※公演終了
三上 亮、双紙正哉(ヴァイオリン)、石田紗樹(ヴィオラ)、西谷牧人、森山涼介(チェロ)

**2026 年 8 月 26 日（水）14:30 開演：vol.5 ピアノ五重奏**
後藤 康(ヴァイオリン)、木下雄介(ヴィオラ)、奥泉貴圭(チェロ)、
米長幸一(コントラバス)、實川 風(ピアノ・ゲスト出演)

**2026 年 10 月 21 日（水）14:30 開演：vol.6 弦楽四重奏**
佐久間聡一、ビルマン聡平(ヴァイオリン)、中村洋乃理(ヴィオラ)、髙木慶太(チェロ)

**会場**　大ホール
**料金**　全席指定 各回 2,000 円

## ■石田組 年末感謝祭 2026


©藤本史昭

2022 年に開始し、横浜の大晦日を彩る風物詩となった本公演。この公演のみの特別編成による「石田組」のスペシャルステージが年末のホールを彩ります。未来のヴァイオリニストが集まる「石田組ジュニア」との共演など、「年末感謝祭」だけの特別企画にもご注目ください。

**2026 年 12 月 30 日(水)・31 日(木) 各 14:00 開演**
**会場**　大ホール
**料金**　全席指定 S 席 6,500 円、A 席 5,500 円、大学生 3,000 円、高校生以下 2,000 円、65 歳以上・障がい者手帳をお持ちの方：S 席 6,100 円、 A 席 5,200 円

## ■石田組オーケストラ ゲストソリスト 徳永二男


石田泰尚
©蓮見 徹


徳永二男
©ヒダキトモコ

各地で熱狂をおこす弦楽アンサンブル「石田組」が初めてのオーケストラ編成に挑戦するスペシャル公演。石田が「プロデューサーに就任したら取り組んでみたかった企画の一つ」と意気込む渾身の企画です。

**2027 年 2 月 27 日(土)・28 日(日) 各 14:00 開演**
**会場**　大ホール
**曲目**　バッハ：２つのヴァイオリンのための協奏曲（ソリスト：徳永二男・石田泰尚）
加藤昌則：委嘱新曲（ヴァイオリン独奏協奏曲スタイル　世界初演）（ソリスト：石田泰尚）
R.コルサコフ：シェエラザード（コンサートマスター：石田泰尚）ほか
**料金**　全席指定 S 席 7,500 円、A 席 6,500 円、B 席 5,000 円、
大学生・障がい者手帳をお持ちの方 4,000 円、高校生以下 3,500 円

## ■石田泰尚×津田裕也 シューマン・ブラームス ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会


石田泰尚
©蓮見 徹


津田裕也
©Christine Fiedler

石田が プロデューサーとして最後に取り組むのは、石田が信頼を寄せるピアニスト・津田裕也とのデュオ・リサイタル。2018 年 3 月「ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会」、2020 年 1 月「ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会」に続く企画です。

**2027 年 3 月 21 日(日・祝)**
**会場**　大ホール
※最新情報は、横浜みなとみらいホール WEB サイトに掲載いたします。

## ■「プロデューサー in レジデンス」とは

2021 年 9 月よりスタートした、国内外で活躍する演奏家をプロデューサーに迎える横浜みなとみらいホール独自の事業。演奏家が企画制作からホールと連携することで、音楽ファンの心に残る企画性の高い演奏会の実現、さらには音楽の楽しみ方が多様化した社会で、演奏家自身のプロデュース力の向上を目指します。

**◆歴代プロデューサー◆**
**初　代　藤木大地**（カウンターテナー／任期：2021 年 9 月～2023 年 8 月）
**第 2 代　反田恭平**（ピアニスト・指揮者／任期：2023 年 4 月～2025 年 3 月）
**第 3 代　石田泰尚**（ヴァイオリニスト／任期：2025 年 4 月～2027 年 3 月）