

Showcasing New Talents of JAZZ

横浜みなとみらいホール × 横濱 JAZZ PROMENADE

2024年2月10日(土)

13:45 開場 / 14:00 開演

15:00 頃 終演予定

港南区民文化センター
ひまわりの郷
音楽ルーム

出演：中林俊也 (Sax)、平手裕紀 (Piano)

入場料：〔自由席〕1,000 円 (税込) ※未就学児入場不可

主催：公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 / 横浜みなとみらいホール
共催：港南区民文化センター ひまわりの郷
企画制作・公演問合せ：横濱 JAZZ PROMENADE 実行委員会
tel/045-211-1510 (平日 9:00 ~ 17:00) mail/info@jazzpro.jp

古くから JAZZ が演奏されてきた街横浜にとって、JAZZ は大切な文化の一つです。「Showcasing New Talents of JAZZ」では、日本を代表するジャズフェスである横濱 JAZZ PROMENADE と横浜みなとみらいホールが連携し、横浜の文化資源である JAZZ における新しい才能を広い地域に向けて発信します。

出演者は横浜みなとみらいホールが実施している育成事業「みなとみらい Super Big Band」の卒団生で、プロのジャズメンとしての活動を始めた若きプレーヤー・中林俊也（SAX）にスポットを当てます。

地域の文化施設と連携する事で、横浜の JAZZ を多角的に盛り上げ、JAZZ の市域への広がりを目指し、実験的にライブを開催します。



中林俊也（なかばやし・しゅんや）／ SAX

神奈川県出身。10歳の頃よりジャズサクスを始め、高校時より都内ライブハウスで活動を始め。国立音楽大学ジャズ専修を首席卒業。矢田部賞受賞。ジャズサクスを池田篤氏、クラシックサクスを坂東邦宣氏に師事。小曾根真氏 presents JFC all star big band に選出され、2018年東京ジャズに出演。2021年には、小曾根真 OZONE 60 in Club New Project "From OZONE till Dawn" メンバーとして、Blue Note Tokyo への出演を果たす。横浜みなとみらいホール主催のジュニアビッグバンド「みなとみらい Super Big Band」第1期生。



平手裕紀（ひらて・ゆうき）／ PIANO

1994年愛知県生まれ。幼少よりピアノに慣れ親しみ、9才からトランペットを始める。愛工大名電高校吹奏楽部でトランペットを務め、全日本マーチングコンテストで金賞を受賞。名古屋音楽大学ジャズ科ピアノ専攻を首席で卒業。ジャズピアノを水野修平氏、後藤浩二氏に、トランペットを藤島謙治氏に師事。作編曲家として企業CM音楽の提供やアレンジ、またキーボーディストとしてポップスバンドのサポート、レコーディングなど、多方面で活動中。2019年にはシアトルで行われた Earshot Jazz Festival に出演、現地で高い評価を受ける。現在、自己のリーダーカルテットの活動を中心に、数多くのセッションで全国的に活動している。

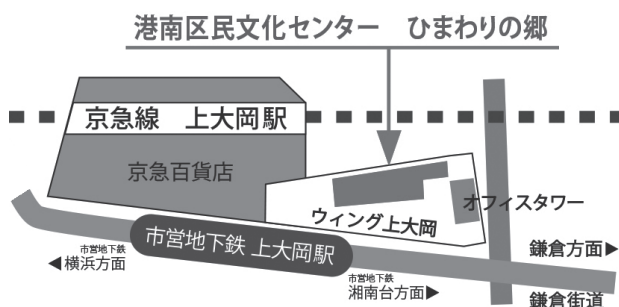
2024年1月9日(火)からチケット発売開始

港南区民文化センターひまわりの郷窓口

tel. 045-848-0800

料金：〔自由席〕1,000円(税込)

※未就学児入場不可



〒233-0002 横浜市港南区上大岡西 1-6-1 / 京急線・横浜市営地下鉄「上大岡」駅直結の駅ビル「ウイング上大岡」4階

横濱 JAZZ PROMENADE

1993年よりスタートし、「街全体をステージに」を合言葉に、ホール、ジャズクラブ、街角などで同時多発的にライブを開催。“ジャズプロ”の愛称で親しまれ、ミュージシャン、市民、地元企業、行政が一体となって創る横浜の秋を彩るジャズフェスティバルです。



みなとみらい Super Big Band

横浜みなとみらいホールで結成した中高生によるジュニア・ビッグバンドです。練習は週1回のペースで行い、横浜みなとみらいホール主催の音楽イベントや、横濱ジャズプロムナード等の市内のイベントにも出演し演奏活動を行っています。

