

石田泰尚 プロデュース サロン de ストリングス

サロン・ド・ストリングス SALON de Strings produced by Yasunao ISHIDA

vol.4
2026

「石田組」のシューベルティアード

「石田組」精鋭メンバーが奏でる、シューベルト室内楽の傑作を堪能する60分!!

弦楽五重奏



三上 亮(ヴァイオリン)



双紙正哉(ヴァイオリン)



石田紗樹(ヴィオラ)



西谷牧人(チェロ)



森山涼介(チェロ)

© ayane shindo

vol.4

2026年

5月27日(水)

14:30開演 (14:00開場) ※各回60分予定、休憩なし
※vol.4から開演時間が変わりました。

横浜みなとみらいホール 大ホール

[曲目] シューベルト: 弦楽三重奏曲 変ロ長調 D 471
シューベルト: 弦楽五重奏曲 ハ長調 D 956

●チケット [全席指定]

2,000円 発売中

※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。

※車椅子席をご希望の方は、横浜みなとみらいホールチケットセンター(電話・窓口)にてお申込みください。

●チケット取扱い・お問合せ

[横浜みなとみらいホールチケットセンター]

WEB <https://minatomirai.pia.jp> TEL 045-682-2000

(電話10:00~17:00/窓口11:00~18:00/休館日・保守点検日を除く)

[チケットぴあ]

<https://t.pia.jp>



▲公演ページ
詳細はこちらから

主催: 横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

100円または1ドルで楽しめる **オルガン・1ドルコンサート** (12:20~12:50) 公演を **同日開催!** 1日で2つの異なる公演をお楽しみいただけます。(詳細裏面)

サロンdeストリングス

石田泰尚 プロデュース

サロン・ド・ストリングス SALON de Strings produced by Yasunao ISHIDA

昨年のサロンdeストリングスはいかがでしたか？

去年は出演者だけ決めて内容はお任せしていましたが、

今回はシューベルトを軸に僕が選曲しました。

どれも大曲なので平日午後には少し重めかもしれませんが、

今回も素晴らしい組員が集まってくれたので60分があっという間に感じるかと思います。

石田組のシューベルトティアード(シューベルトが生前仲間と共に開催していた私的コンサート)をお楽しみください。

*石田泰尚はナビゲーターとして出演者と聴きどころをご紹介します。



©蓮見徹

石田泰尚

Profile

vol.4 5月27日(水) 弦楽五重奏



三上 亮(ヴァイオリン)
Ryo MIKAMI, Violin

東京藝術大学音楽学部首席卒業後、アメリカ南メソジスト大学メドウズ音楽院、ローザンヌ高等音楽院、メニューイン国際音楽アカデミーで研鑽を積む。安宅賞、日本音楽コンクール第2位、ブリテン国際ヴァイオリンコンクール特別賞、ストラディヴァリウスコンクール第2位など受賞。2011年まで札幌交響楽団コンサートマスター。2021年より広島交響楽団首席客員コンサートマスター。2020年8月より石田組に加入。



双紙正哉(ヴァイオリン)
Masaya SOSHI, Violin

北九州市出身。桐朋学園大学卒業。篠崎永育、徳永二男、A.アレンコフの各氏に師事。大学在学中より広島交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団のゲストコンサートマスターを務める。95年、東京交響楽団のアシスタント・コンサートマスターに就任。98年退団後はソロ、室内楽を中心に活躍。ストリングクワルテットARCOメンバー。2004年北九州市民文化奨励賞受賞。2005年より東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者。2016年10月より石田組に加入。



石田紗樹(ヴィオラ)
Saki ISHIDA, Viola

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。学内に同声会賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞。大学院修了を機にヴィオラへ転向し渡欧、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学ポストグラデュエイト課程を修了。2019年ライオネル・ターティス国際ヴィオラコンクールセミファイナリスト賞、特別賞を受賞。紀尾井ホール室内管弦楽団2019年度シーズンメンバー。カルテット奥志賀、Eureka Quartetメンバー。現在、東京都交響楽団ヴィオラ副首席奏者。2024年12月より石田組に加入。



西谷牧人(チェロ)
Makito NISHIYA, Cello

東京藝術大学及び大学院を修了後、米国インディアナ大学にて研鑽を積む。これまでに河野文昭、堤剛、ヤーン・シュ・シュタルケルの各氏に師事。2005年帰国し兵庫芸術文化センター管弦楽団に創設メンバーとして在籍(2008年)。2008~2016年東京藝術大学非常勤講師、2008~2019年東京交響楽団首席チェロ奏者を務める。現在は独立し、パッサからジャズ、タンゴ、自作自演までジャンルを越えた演奏活動を展開している。2024年4月より愛知県立芸術大学准教授。2016年8月より石田組に加入。



森山涼介(チェロ)
Ryosuke MORIYAMA, Cello

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。在学中に藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。大学卒業時には、同声会賞を受賞。2016年度アフィニス文化財団海外研修員としてミュンヘンへ留学。現在、東京都交響楽団チェロ奏者。チェロアンサンブルQuartet Explplocce、ゼフィルス・ピアノ五重奏団、Quartet1906、時の鐘トラウム三重奏団、トリトン晴れた海のオーケストラ、高嶋ちさ子氏率いるSuper Cellistsのメンバー。2019年1月石田組に加入。2016年8月より石田組に加入。

プロデューサー in レジデンス

横浜みなとみらいホールでは、2021年9月より国内外で活躍する演奏家をプロデューサーに迎える「プロデューサー in レジデンス」をスタートさせました。演奏家が企画制作からホールと連携することで、音楽ファンの心に残る企画性の高い演奏会の実現。さらには様々なスタイルで音楽を楽しむことができるようになった社会で演奏家自身のプロデュース力の向上を目指します。



プロデューサーの部屋
(石田泰尚)

「サロンdeストリングス」公演の前に オルガン・1ドルコンサート

気軽にパイプオルガンを楽しめるコンサート。
各回12:20開演(30分/休憩なし)、全席自由、事前予約不要(当日会場で100円もしくは1ドル紙幣でお支払い)



5月27日(水)

第258回 祈りの継承 / 出演:新田朝香

P.デュカ(新田朝香編曲): 舞踊詩「ラベリ」より〈ファンファーレ〉ほか

横浜みなとみらいホール ウェブフレンズのご案内

横浜みなとみらいホールでのコンサートをさらに楽しみたいための特典プログラム。ホールの最新情報やお得な情報などをメールマガジンでお届けします。



託児サービスのご案内 生後6か月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりします。

【料金】1名様2,500円~(税込)
【事前予約制(定員10名)】公演の3か月前から3営業日前まで受付
【ご予約・お問合せ】株式会社明日香 TEL:0120-165-115(平日10:00~17:00)



〈交通のご案内〉●みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分 ●桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄線)下車、徒歩12分

〈下記につきまして、予めご了承ください。〉

●やむを得ぬ事情により出演者、曲目等が変更になる場合がございます。●チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。●お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。●公演中止の場合、旅費等の補償はいたしかねます。チケット券面記載金額のみ返金いたします。



横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023

https://yokohama-minatomiraihall.jp

📷 @yokohamammh

【公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団】

