

YOKOHAMA
MINATO MIRAI HALL

ときを超えて音楽とおどろろ

こどもの日

コンサート2026



こころおど 心躍るメロディーをオーケストラと合唱の迫力ある響きで楽しもう!

2026. 5.5 (火・祝) (2回公演)

横浜みなとみらいホール 大ホール

1 回目 公演	13:00~14:00 (12:20開場)	2 回目 公演	15:30~16:40 (14:50開場)
	全席指定 3歳~高校生 - 1,500円 一般 - 3,000円 <small>※2歳以下のお子様は人数とエリアを限定して入場いただけます。</small>		全席指定 4歳~高校生 - 1,500円 一般 - 3,000円 <small>※4歳未満のお子さまの入場はご遠慮ください。</small>

〈1回目(13:00)の公演限定〉

0~2歳 60名限定 無料 (要事前申し込み/定員に達し次第受付終了)
 ※指定エリア内(1階席C26~29列目/2階席C4~7列目)でご鑑賞ください。
 ※同伴の方は通常のチケット料金がかかります。(申込6枚上限)
 ※0~2歳のお子様は膝上で鑑賞される場合でも、ご入場時に発券済みのチケットが必要です。
 ※2月21日(土)一般発売より、横浜みなとみらいホールチケットセンター(電話:045-682-2000)窓口のみで取扱い。

- 主な演奏曲
- A.シルヴェストリ：映画《バック・トゥ・ザ・フューチャー》
 - J.S.バッハ：小フーガト短調 BWV 578 ※オルガン独奏
 - ヨハン・シュトラウス2世：美しく青きドナウ
 - みんなでポディパーカッション!
 - チャイコフスキー：《くるみ割り人形》組曲より《トレパーク》

参加できるよ!

出演

阿部未来 (指揮)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 / 近藤岳 (パイプオルガン)

岩崎里衣 (司会) / 赤い靴ジュニアコーラス / 横浜少年少女合唱団

主催：横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)
 後援：横浜市教育委員会
 協力：神奈川フィルハーモニー管弦楽団、京セラ株式会社 みなとみらいリサーチセンター

中学生プロデューサー

公募で集まった中学生が、コンサートをプロデュース!
 テーマや曲目を決めたり、当日はお客様をおもてなしたり、さまざまな場面で活躍します。

お問合せ
 チケット取扱

- 横浜みなとみらいホールチケットセンター
 WEB <https://minatomirai.pia.jp>
 045-682-2000 [電話 10:00~17:00 / 窓口 11:00~18:00] (休館日・保守点検日を除く)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp>
※車いす席をご希望の方は、横浜みなとみらいホールチケットセンター(電話・窓口)にてお申込みください。

発売日

チケットセンター WEB先行発売：2月17日(火) 10:00
 一般発売：2月21日(土)

こうほ あつ ちゅうがくせい ひ
公募で集まった中学生が「こどもの日コンサート」のプロデューサーに!



© 藤本史昭

コンサートを支えるプロのスタッフと共に、コンサートの選曲や広報活動などの事前準備、さらには当日の会場運営やお客のおもてなしまで、あらゆる仕事に挑戦します。
 中学生の豊かなアイデアが光るコンサート、そして「中学生プロデューサー」の活躍にご期待ください!
 ★活動の様子を横浜みなとみらいホールWEBサイト・Xでレポートしています。ぜひご覧ください!

※今年度の参加者の募集は終了しています。

はくりよく かんどう
オーケストラの迫りに感動!

- A. シルヴェストリ: 映画《バック・トゥ・ザ・フューチャー》
 過去にも未来にも自由自在にタイムスリップ! フルオーケストラで壮大に奏でます。
- ベートーヴェン: 交響曲第5番《運命》より 第1楽章
 ベートーヴェンの代表曲のひとつ。有名な4つの音で奏でるメロディー「ダダダーン」が何度も繰り返され、緊迫感が高まります。
- チャイコフスキー: 《くるみ割り人形》組曲より《葦笛の踊り》《金平糖の精の踊り》《トレパーク》
 楽しく可愛いバレエ組曲。妖精たちの踊る様子がいろんな楽器で表現されます。
- K. バデルト & H. ジマー: 映画《パイレーツ・オブ・カリビアン》より《彼こそが海賊》
 勇壮なメロディーは、聴くだけで心がわくわく!

横浜みなとみらいホール
 マスコットキャラクター
 みなとらんも出るよ!



たいかん
パイプオルガン“ルーシー”を体感

J.S. バッハ: 小フーガ ト短調 BWV 578
 パイプオルガンの代表曲。追いかけてこするメロディーを、オルガニストが両手・両足を使って演奏するよ。耳と目で楽しんでみよう!

がっしょう うつく ひび
オーケストラと合唱の美しい響き

ヨハン・シュトラウス2世: 美しく青きドナウ
 オーストリアの“第2の国歌”として愛される曲。ワルツのリズムで優雅なひとときを合唱付きでお届けします。

こどもの日コンサート2026オリジナルメドレー
 中学生のみなさんから募集した楽曲をメドレーで演奏! どんな曲が演奏されるのか、お楽しみに!

いっしょにおどろう!

みんなでボディパーカッション!
 チャイコフスキー:
 《くるみ割り人形》組曲より《トレパーク》
 手拍子や足踏み、ひざやおなかをたたいたり…
 オーケストラの生演奏でリズムを感じて、
 体をいっぱい動かしてみよう!



© RINZO

あべ みらい
阿部未来 (指揮)

1985年秋田県生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻(ピアノ)卒業。2009年同大学大学院科目等履修生作曲・指揮専攻(指揮)修了。これまでにピアノを前田英樹、杉山とみえ、ロナルド・カヴァエの各氏に、声楽を築地利三郎、小島聖史の各氏に、指揮を広上淳一、船橋洋介、三河正典、時任康文の各氏に師事。また、飯森範親氏の薫陶を受ける。2015年～2019年公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者、2021年度セントラル愛知交響楽団アソシエイト・コンダクターを務める。2024年度より名古屋音楽大学非常勤講師。



© 藤本史昭

こんどう たけし (横浜みなとみらいホール
 ホールオルガニスト)
近藤岳

オルガニスト、作・編曲家。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。同大学別科オルガン科修了。同大学院修士課程音楽研究科(オルガン)修了。2006年文化庁新進芸術家海外研修員としてフランス(パリ)に留学。現在、東京藝術大学非常勤講師(オルガン)、および国立音楽大学非常勤講師(作曲理論)。(一社)日本オルガニスト協会会員。2022年4月より横浜みなとみらいホールホールオルガニスト。



いわさき りえ
岩崎里衣

(司会)
 劇団青年座研究所卒業。神奈川フィル、東京佼成ウィンドをはじめ、東響、札幌、京響、新日フィル、仙台フィルなど多くのオーケストラとファミリーコンサートなどで共演。



© 藤本史昭

かながわ かんげんがくだん
神奈川フィルハーモニー管弦楽団

1970年に神奈川県を本拠地とする唯一のプロ・オーケストラとして発足。地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域をはじめ、全国各地で幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とする定期演奏会や特別演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。現在、指揮者陣には、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁し、人気・実力ともに益々注目されているオーケストラである。

あか かつ
赤い靴ジュニアコーラス



よこはましょうねんしょうじょがっしょうだん
横浜少年少女合唱団



© 写真事務所

横浜みなとみらいホール
ウェブフレンズのご案内

横浜みなとみらいホールでのコンサートをさらに楽しみたいいただくための特典プログラム。ホールの最新情報やお得な情報などをメールマガジンでお届けします。



■託児サービス

生後6か月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりいたします。
 1名様2,500円～(税込) 事前予約制(定員10名)
 公演の3か月前から3営業日前まで受付
 【ご予約・お問合せ】
 株式会社明日香0120-165-115 (平日10:00～17:00)



託児サービス
 予約フォーム

- 下記につきまして、予めご了承ください。
- ・2階、3階のバルコニー席は会場の構造上、ステージの一部が見切れたり、落下防止の手すりが見界に入る可能性がございます。
 - ・やむを得ぬ事情により出演者、曲目等が変更になる場合がございます。
 - ・チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
 - ・お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。
 - ・公演中止の場合、旅費等の補償はいたしかねます。チケット券面記載金額のみ返金いたします。

横浜みなとみらいホール [公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団]

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい 2-3-6 TEL : 045-682-2020 FAX : 045-682-2023
<https://yokohama-minatomiraihall.jp> @yokohamammh

交通のご案内

- ・みなとみらい駅(東急東横線直通 みなとみらい線) 下車、徒歩3分
- ・桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄) 下車、徒歩12分

