

石田泰尚 横浜みなとみらいホール プロデューサー 2025-2027

YOKOHAMA
MINATO MIRAI
HALL
横浜みなとみらいホール

サロン・ド・ストリングス

石田泰尚
プロデュース

vol.3
2025

サロン・ド・ストリングス SALON de Strings produced by Yasunao ISHIDA

プロデューサー inレジデンス 第3代プロデューサー 石田泰尚 初企画!

「石田組」精鋭メンバーが室内楽の魅力を伝える極上の60分!!

弦楽四重奏



©藤本史昭

萩谷金太郎 (ヴィオラ) 丹羽洋輔 (ヴァイオリン) 塩田 脩 (ヴァイオリン) 弘田 徹 (チェロ)

2025年
vol.3 11月26日(水)
横浜みなとみらいホール 大ホール
14:00開演 (13:30開場) ※60分予定、休憩なし

【曲目】

モーツァルト:《アイネ・クライネ・ナハトムジーク》
ト長調 K.525より第1楽章〈アレグロ〉
吉松 隆:アトム・ハーツ・クラブ・カルテットOp.70
ボロディン:弦楽四重奏曲第2番 二長調

※石田泰尚はナビゲーターとして出演者と見どころ・聴きどころをご紹介します。

●チケット [全席指定]

2,000円 発売中

●チケット取扱い・お問合せ

【横浜みなとみらいホールチケットセンター】

WEB <https://minatomirai.pia.jp> TEL 045-682-2000

(電話10:00~17:00/窓口11:00~19:00)

※窓口は10月1日より11:00~18:00/休館日・保守点検日を除く)

【チケットぴあ】

<https://t.pia.jp>



▲公演ページ
詳細はこちらから

※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。

※車椅子席をご希望の方は、横浜みなとみらいホールチケットセンター(電話・窓口)にてお申込みください。

主催:横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業【地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業】)| 独立行政法人日本芸術文化振興会



100円または1ドルで楽しめる オルガン・1ドルコンサート (12:20~12:50) 公演を 同日開催! 1日で2つの異なる公演をお楽しみいただけます。(詳細裏面)

サロン・ド・ストリングス

石田泰尚
プロデュース

サロン・ド・ストリングス SALON de Strings produced by Yasunao ISHIDA

初めて自分が出演しない公演をプロデュースします。
オーケストラやいつもの「石田組」に比べて地味な印象がある室内楽ですが、「オーケストラは大きな室内楽」といわれているようにアンサンブルの基本形です。組員たちがどんな音楽を作るか僕も楽しみにしています。

※石田泰尚はナビゲーターとして出演者と見どころ・聴きどころをご紹介します。

石田泰尚



©蓮見徹

石田組 ISHIDA-gumi

石田泰尚の呼びかけにより結成された弦楽合奏団。旗揚げ公演は2014年に横浜みなとみらいホールで開催された。

プログラムによって様々な編成で演奏をするスタイルを取っており、「石田組長」が信頼を置いている首都圏の第一線で活躍するオーケストラメンバーを中心に「組員」が招集される。

vol. 3 11月26日(水) 弦楽四重奏

塩田 脩 (ヴァイオリン) Shu SHIODA, Violin

ジュリアード音楽院プレカレッジを経てニューイングランド音楽院卒業。京都市交響楽団ゲスト首席、兵庫県芸術文化センター管弦楽団ゲストコンサートマスター、小澤征爾音楽塾コンサートマスター、水戸室内管弦楽団などを経て2014年東京都交響楽団に入団。第1ヴァイオリン奏者をつとめる。石田組、トリトン晴れた海のオーケストラ、サイトウキネン・オーケストラメンバー、玉川大学非常勤講師。2014年10月より石田組に加入。



丹羽洋輔 (ヴァイオリン) Yosuke NIWA, Violin

都立芸術高校を経て東京藝術大学にて学ぶ。在学中ウィーンへ留学。ディヒラーコンクールにて入賞。2007年NHK交響楽団に入団。室内合奏団アルクスの弦楽四重奏団大人倶楽部、ピアノトリオ浪漫メンバーとしてオーケストラの傍ら精力的に活動している。2016年10月より石田組に加入。



萩谷金太郎 (ヴィオラ) Kintaro HAGIYA, Viola

東京音楽大学卒業。桐朋学園大学院大学を修了。PMF2011、カザルス国際音楽祭、アフィニス夏の音楽祭などに参加。京都市交響楽団契約奏員、NHK交響楽団アカデミーを経て、2017年より東京都交響楽団に所属。オーケストラの他、スタジオレコーディングやライブサポート、作編曲など、多岐に渡って活動。2015年8月より石田組に加入。



弘田 徹 (チェロ) Toru HIROTA, Cello

1997年東京藝術大学卒業。在学中、学内オーディションに合格し芸大フィルと協奏曲を共演。同大学同声会主催による卒業演奏会に出演。同声会賞を受賞。1998年、新日本フィルハーモニー交響楽団に入団、現在に至る。アウトリーチ活動(墨田区、横浜など)、後進の指導、アーティストのレコーディングやライブサポートにも取り組む。かなつくホール、クリエイティブパートナー。横浜市在住。2016年8月より石田組に加入。



プロデューサー in レジデンス

横浜みなとみらいホールでは、2021年9月より国内外で活躍する演奏家をプロデューサーに迎える「プロデューサー in レジデンス」をスタートさせました。演奏家が企画制作からホールと連携することで、音楽ファンの心に残る企画性の高い演奏会の実現。さらには様々なスタイルで音楽を楽しむことができるようになった社会で演奏家自身のプロデュース力の向上を目指します。



プロデューサーの部屋
(石田泰尚)

「サロン・ド・ストリングス」各公演の前に オルガン・1ドルコンサート

気軽にパイプオルガンを体感できるコンサート。
各回12:20開演(30分/休憩なし)、全席自由、事前予約不要
(当日会場で100円もしくは1ドル紙幣でお支払い)



11月26日(水) 野田美香

S. カルク=エラート:
《10の性格的小品》より 第4曲《行進曲風》に ほか

横浜みなとみらいホール ウェブフレンズのご案内

横浜みなとみらいホールでのコンサートをさらに楽しみたいいただくための特典プログラム。ホールの最新情報やお得な情報などをメールマガジンでお届けします。



託児サービスのご案内 生後6か月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりします。

【料金】1名様2,500円～(税込)

【事前予約制(定員10名)】公演の3か月前から3営業日前まで受付

【ご予約・お問合せ】株式会社明日香 TEL:0120-165-115(平日10:00～17:00)



〈交通のご案内〉●みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分 ●桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄線)下車、徒歩12分

〈下記につきまして、予めご了承ください。〉

●やむを得ぬ事情により出演者、曲目等が変更になる場合がございます。●チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。●お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。●公演中止の場合に、旅費等の補償はいたしかねます。チケット券面記載金額のみ返金いたします。



横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023

<https://yokohama-minatomiraihall.jp>

X @yokohamammh

【公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団】

