

ヘンデル&モーツァルトの馴染みのある名アリアと
バッハの教会音楽をオリジナル楽器とともに

加来

徹

Toru Kaku

バリトン

2023年 10月3日(火)

11:30 開演(10:50開場)※60分予定、休憩無し

横浜みなとみらいホール 大ホール

ヘンデル:オラトリオ『メサイア』よりくになにゆえ国々は騒ぎ立つのか)

ヘンデル:歌劇『セルセ』よりくオンブラ・マイ・フ)

ヘンデル:歌劇『リナルド』よりく私を泣かせてください)◆

ヘンデル:歌劇『ロタリオ』よりく海が凧いでくれるのなら)

モーツァルト:歌劇『ドン・ジョヴァンニ』よりくセレナーデ)

モーツァルト:歌劇『ドン・ジョヴァンニ』よりく手を取り合って)◆

モーツァルト:歌劇『ドン・ジョヴァンニ』よりくシャンパンの歌)

J.S.バッハ:カンタータ第57番『その人は幸いなり』(全曲)◆

宮地江奈
ソプラノ

Ena Miyachi

プロムジカ使節団(古楽オーケストラ)

※本公演は6~7名による小編成でお贈りいたします。

料金

全席指定 1,800円

発売日

インターネット先行発売* 6月10日(土)

一般発売 6月14日(水)

*インターネット先行は、横浜みなとみらいホールチケットセンターWEBのみ取扱い

チケット取扱い・お問合せ

●横浜みなとみらいホール チケットセンター

TEL 045-682-2000

(電話予約10:00~17:00/窓口11:00~19:00休館日・保守点検日を除く)

WEB <http://minatomirai.pia.jp>

●チケットぴあ

<https://t.pia.jp>

11:30から約1時間、音楽とともに贅沢なひとときを楽しむ、横浜みなとみらいホールのお昼のコンサートシリーズ。10月は、幅広いレパートリーを持ち、二期会やバッハ・コレギウム・ジャパンのソリストとしても活躍する注目のバリトン歌手、加来 徹によるリサイタルです。彼の魅力は声の美しさであり、力強さや軽やかさを併せ持つ磨き抜かれた声は、歌に豊かな色彩を与えてくれます。

本公演は、ソプラノの宮地江奈をゲストに迎え、馴染みのある名アリアとバッハの教会音楽を古楽オーケストラ(小編成)とともにお贈りします。ヘンデルの〈オンブラ・マイ・フ〉〈私を泣かせてください〉やモーツァルトの『ドン・ジョヴァンニ』の二重奏などは誰もが知る名曲。そしてメインとしてお贈りするJ.S.バッハのカンタータ第57番は、イエス(バリトン)と魂(ソプラノ)の対話が描かれたドラマチックな作品です。「ヘンデル・モーツァルト・バッハ」の名作をオリジナル楽器と当時の演奏スタイルでお聴きいただけるのも本公演の魅力のひとつ。どうぞお楽しみください。

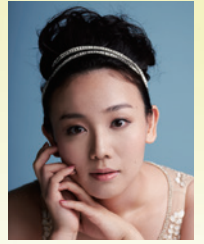
加来 徹 (バリトン) Toru Kaku (Baritone)

東京藝術大学大学院首席修了。二期会オペラ研修所を総代で修了。これまで、日生劇場『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール、「アラジンと魔法のヴァイオリン」「アラジンと魔法の音楽会」アラジン王子、二期会『金閣寺』鶴川、『ルル』シェーン博士、『こもり』ファルケ等を演じ、いずれも高い評価を得る。宗教曲の演奏にも定評があり、バッハ・コレギウム・ジャパン声楽メンバーとして多くのコンサートに出演、幅広いレパートリーを持つ。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」「名曲アルバム」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアにも出演。CD【Kaku Toru Début】【加来 徹×ドイツ歌曲】【moment-歌道-】をリリース。2023年7月には、4thアルバム【A Time for Us】をリリース予定。洗足学園音楽大学非常勤講師。二期会会員。



宮地江奈 (ソプラノ) Ena Miyachi (Soprano)

国立音楽大学卒業。同大学院修了。二期会オペラ研修所修了時に優秀賞並びに奨励賞を受賞。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁新進芸術家研修制度により、ハンガリー・リスト音楽院にて研鑽を積む。2018年二期会『アルチャーナ』モルガーナでは、期待の新人として評された。その後、二期会『後宮からの逃走』ブロンデ、日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』眠りの精・露の精、日生劇場 ファミリーフェスティバル2019「アラジンと魔法のヴァイオリン」、同2021「アラジンと魔法の歌」に出演し、表現に富んだ演唱で高い評価を得ている。2022年二期会『フィガロの結婚』(宮本亜門演出)スザンナでは好評を博した。二期会会員。



プロムジカ使節団 (古楽オーケストラ) Promusica Baroque Academy

チェンバロ・通奏低音奏者の圓谷俊貴により創設。ヴァイオリン 池田梨枝子・迫間野百合・高岸卓人、チェロ 山本徹、オーボエ 荒井豪をはじめ、国内外で活躍するオリジナル楽器奏者で構成される。『文明開花』公演、ヘンデル『メサイア』公演、シュッツ没後350年記念公演など意欲的な主催公演がいずれも好評を博し、横浜合唱協会、Collegium vocale purafonteなど、共演する合唱団からも全幅の信頼が寄せられている。気鋭の講師陣によるレクチャー、また自社(プロムジカ・コンティヌオ株式会社)による映像制作とのタイアップなど多角的に活動を展開し、これからの日本古楽界を牽引すべく奔走する注目の団体である。

みなとみらいランチタイムコンサート 公演ラインナップ 大ホール 各回11:30開演(10:50開場) 全席指定 各1,800円

発売中

6月15日(木)
中川英二郎 (トロンボーン)
塩谷 哲 (ピアノ)



©Simon Yu

発売中

8月5日(土)
アン・セット・シス (ピアノ・デュオ)
ピアノ:
山中惇史、高橋優介



©Takafumi Ueno

©Ayane Shindo

6月14日(水) 発売

10月3日(火)
加来 徹 (バリトン)
他

8月4日(金) 発売

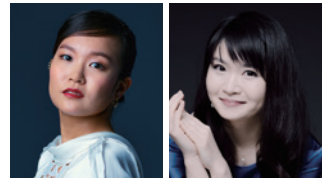
12月5日(火)
東京六人組
(ピアノと木管五重奏)



©Ayane Shindo

10月2日(月) 発売

2024年
2月12日(月・休)
辻 彩奈 (ヴァイオリン) 萩原麻未 (ピアノ)



©Makoto Kamiya

©Marco Borggreve

横浜みなとみらいホール ウェブフレンズのご案内

横浜みなとみらいホールでのコンサートをさらに楽しみたいいただくための特典プログラム。ホールの最新情報や一部公演のチケット先行の割引販売など、お得な情報をメールマガジンでお届けします。



新型コロナウイルス感染防止に向けて

横浜みなとみらいホール公式ウェブサイトにて、最新の情報をご確認のうえご来場ください。



託児サービスのご案内 [1名様2,500円~(税込)]

生後6か月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりします。事前予約制(定員10名)/公演の3か月前から3営業日前まで受付
【ご予約・お問合せ】
株式会社明日香 TEL:0120-165-115 (平日10:00~17:00)

ウェブ予約専用フォームはこちら

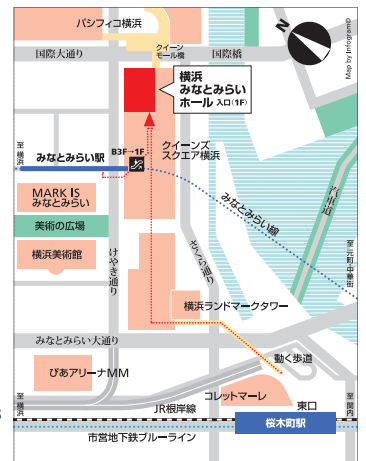


下記につきまして、予めご了承ください。

- ・やむを得ぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。
- ・チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
- ・ご購入求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更払い戻しはいたしません。
- ・公演中止の場合に、旅費等の補償はいたしかねます。チケット券面記載金額のみ返金いたします。

■交通のご案内

- ・みなとみらい駅(東急東横線直通 みなとみらい線)下車、徒歩3分。
- ・桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。



横浜みなとみらいホール

【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023
<https://yokohama-minatomiraihall.jp/>
@yokohamammh