



YOKOHAMA
OTOMATSURI
横浜音祭り

横浜みなとみらいホールリニューアル記念事業

井上道義 指揮

NHK交響楽団

藤木大地

(カウンターテナー)



©hiromasa

2022年 **11/3** (木・祝) 17:00開演(16:20開場)
横浜みなとみらいホール 大ホール



©藤本史昭

全席指定

S席8,500円 / A席6,500円 / B席 4,500円

学生・65歳以上の方 / 障がい者手帳等をお持ちの方*は各席種5%割引
(* = 横浜みなとみらいホール仮事務所チケットセンター電話のみ取扱い)

- インターネット先行発売: 5月23日(月)
(インターネット先行は、横浜みなとみらいホールチケットセンターWEBのみ取扱い)
- 一般発売: 6月1日(水)

チケット取扱い・お問合せ

- ◎ チケットセンターWEB <http://minatomirai.pia.jp/>
- ◎ 横浜みなとみらいホール仮事務所チケットセンター 045-682-2000
(電話予約 月~木曜11:00~16:00 / 祝日・休業日を除く)
- ◎ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード217277)
- ◎ e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>
- ◎ ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード34392)
- ◎ 神奈川芸術協会 045-453-5080 (平日10:00-18:00 / 土曜10:00-15:00 / 日曜・祝日休)

※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。※車椅子でお越しの方は、事前にお電話で横浜みなとみらいホール仮事務所チケットセンターまでご連絡ください。

主催: 横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団) 共催: 横浜アーツフェスティバル実行委員会
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

J. シュトラウス二世
ワルツ《南国のバラ》Op. 388

G. マーラー
リュッケルトの詩による5つの歌曲

C. サン=サーンス
交響曲第3番 ハ短調 Op. 78「オルガン付き」

近藤 岳 横浜みなとみらいホール ホールオルガニスト



©T.Taira date

YOKOHAMA
MINATO MIRAI
HALL

©Yuriko Takegi

コンサートに寄せて

「2024年末の引退を表明した井上道義さんと早く共演したい!」横浜みなとみらいホール・プロデューサーを務める藤木大地さんのこの一言により、本コンサートは企画されました。道義さんといえば、「こうしたい」というテーマをはっきりと打ち出すマエストロ。その時代、その場所、そのオーケストラとしかできないことを考えに考え抜いてプログラムや全体の色合いを決め、コンサートを「ひとつの世界」として見せてくれます。そんな道義マエストロの舞台は、時に過激に映ることもありますが、そこにはいつも真摯で切実なメッセージが溢れているのです。

今回は、19世紀末ウィーンの耽美的なバラのワルツに、藤木さんの深い濃淡を湛えた声で表現されるマーラーの《リュッケルトの詩による5つの歌曲》。そしてキリスト教カトリック信徒であり名オルガニストだったサン＝サーンスの祈りの音楽、交響曲第3番。新生みなとみらいホールのオルガン「ルーシー」が荘厳な響きで支えます。このコンサートには、横浜の市花「薔薇」が二輪隠されています。

南国のバラともう一輪のバラは……コンサートに来てのお楽しみ。

横浜みなとみらいホール館長 新井鷗子

井上道義 (指揮) Michiyoshi Inoue (conductor)

ニュージーランド国立交響楽団首席客演指揮者、新日本フィルハーモニー交響楽団音楽監督、京都市交響楽団音楽監督、大阪フィルハーモニー交響楽団首席指揮者、オーケストラ・アンサンブル金沢音楽監督を歴任。2017年大阪国際フェスティバル「バーンスタイン:ミサ」を、2019年オペラ《ドン・ジョヴァンニ》(森山開次演出)を、2020年オペラ《フィガロの結婚》(野田秀樹演出)を、いずれも総監督として率い既成概念にとられない唯一無二の舞台を作り上げている。2016年「渡邊暁雄基金特別賞」、「東燃ゼネラル音楽賞」、2018年「大阪文化賞」「大阪文化祭賞」「音楽クリティック・クラブ賞」、2019年「有馬賞」を受賞。オーケストラ・アンサンブル金沢桂冠指揮者。



©Yuriko Takagi

藤木大地 (カウンターテナー) Daichi Fujiki (countertenor)

2017年、ウィーン国立歌劇場に鮮烈にデビュー。東洋人のカウンターテナーとして初めての快挙で、大きなニュースとなる。以後、国内主要オーケストラとの公演や各地でのリサイタルがいずれも絶賛を博している。バロックからコンテンポラリーまで幅広いレパートリーで活動を展開し、絶えず話題の中心に存在する、日本が世界に誇る国際的なアーティストのひとりである。洗足学園音楽大学客員教授。横浜みなとみらいホールプロデューサー 2021-2023。Official Website: www.daichifujiki.com



©T.Tairadate

NHK交響楽団 NHK Symphony Orchestra, Tokyo

年間54回の定期公演をはじめ、全国各地で約120回のコンサートを行う他、ヨーロッパ主要9都市で公演を行うなど、その活動ぶりと演奏は国際的にも高い評価を得ている。近年は次世代を育てる教育プログラムなど多彩な活動を行う。指揮者陣には、首席指揮者パヴェロ・ヤルヴィ、名誉音楽監督シャルル・デュトワ、桂冠名誉指揮者ヘルベルト・ブロムシュテット、桂冠指揮者ウラディーミル・アシュケナージ、正指揮者 外山雄三、尾高忠明を擁している。



©NHK Symphony Orchestra, Tokyo

■託児サービス

決定次第、横浜みなとみらいホール ウェブサイトにてご案内いたします。

■新型コロナウイルス感染防止に向けて

横浜みなとみらいホールのウェブサイトにて、最新の情報を確認の上、ご来場ください。



横浜みなとみらいホールウェブフレンドのご案内

横浜みなとみらいホールでのコンサートをご楽しみいただくための特典プログラム。ホールの最新情報やお得な情報などをメールマガジンでお届けします。
※「横浜みなとみらいホールウェブフレンド」の特典は、「横浜みなとみらいホールチケットセンターWEB」登録時、「ホールからのメールマガジン設定」において「はい」をお選びいただくことで受けられます。すでにメールマガジンの登録をされている方は新たに登録の必要はございません。

ご登録はこちら



【大規模改修工事に伴う長期休館のお知らせ】

横浜みなとみらいホールは大小ホール天井耐震化と施設の長寿命化、バリアフリー対応を目的とする大規模改修工事に伴い全館休館しており、2022年10月21日に再開館いたします。
(横浜みなとみらいホール仮事務所: 〒220-0012 横浜市西区みなとみらい4-3-1 PLOT48)

- ・やむを得ぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ・チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
- ・お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更払い戻しはいたしません。
- ・公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面以外は一切ご返金できません。

■交通のご案内

- ・みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。
- ・桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。



横浜みなとみらいホール | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6 TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023
https://yokohama-minatomiraihall.jp/ @yokohamammh

みらいに響け みんなの音楽



YOKOHAMA
OTOMATSURI
横浜音祭り

3年に一度の音楽の祭典

横浜音祭り2022

2022.9.17(Sat)→11.6(Sun) 会場:横浜市内全域



yokohama_otomatsuri
yokohamaoto
yokohamaotomatsuri



主催:横浜アーツフェスティバル実行委員会

協賛:日産自動車株式会社、三井不動産グループ、三菱地所グループ、コカ・コーラ ボトラーズジャパン株式会社、株式会社JVCケンウッド、スターツグループ、株式会社そごう・西武 そごう横浜店、株式会社高島屋 横浜店、上野トランステック株式会社、株式会社キタムラ、株式会社崎陽軒、クイーンズスクエア横浜、ケンコーポレーション グループ、株式会社サカタのタネ、株式会社ジェイコム湘南・神奈川、凸版印刷株式会社、NEC、びあ株式会社、NTT東日本、株式会社メモワール、株式会社ヤマミュージックジャパン、株式会社横浜銀行、リストグループ
協力:キリンビール横浜支社、京浜急行電鉄株式会社、相鉄グループ、東急電鉄株式会社、富士フイルムビジネスインベション株式会社、横浜高速鉄道株式会社、横浜信用金庫