



YOKOHAMA
MINATO MIRAI
HALL

横浜みなとみらいホール

Fukukawa Nobuaki
福川 伸陽
HORN PLAYER

2025.01-03

YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL

CONCERT CALENDAR

蓮見 徹

Sakiya Naoto
崎谷 直人
VIOLINIST

ときめく音楽を 海に見えるホールから



《メメント・モリ》
 く誰もが向き合う
 問いをテーマに

Nobuaki Fukukawa

ホルン奏者 福川 伸陽

PROFILE

福川 伸陽(ふくかわのぶあき/ホルン奏者)

世界的に活躍している音楽家の一人。NHK交響楽団首席奏者としてオーケストラ界にも貢献した。ソリストとして、NHK交響楽団、バドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、横浜シンフォニエッタ他と共演。ロンドンのウィグモアホールをはじめ、ロサンゼルスやブラジル、アジア各国でリサイタルをするなど、世界各地から数多く招かれており、「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする音楽祭にもソリスト・室内楽奏者として出演を重ねる。東京音楽大学准教授、国際ホルン協会評議員。

ホルン奏者としてソロや国内外のオーケストラ、さまざまな室内楽でも引手数多の福川伸陽が、現代作曲家シリーズ「Just Composed 2025 in Yokohama」に登場する。今回のテーマは、「メメント・モリ」。“死を忘れるなかれ”と訳されるこの言葉を、今回の主題に掲げたその意図とは？

「やや暗いテーマのように感じられるかもしれませんが、『死とは何か』という問いについては誰もが考えることであり、いつかそこにフォーカスした内容でコンサートをやりたいと思ってきました。『メメント・モリ』、つまり死を意識することによって、逆に『生きること』に目を向ける場合と、『死んだらどうなるのか』と考える場合と、二方向の視点が働くと思います。このコンサートで取り上げるのは、作曲家が死に対して真正面から向き合った曲ばかりです。それを聞いた時に何を捉えるのか、そこに正解などはなく、だからこそ大切に感じていただきたい。亡くなられた方のごや、来るべき自分自身の死など、さまざまに思いを馳せ、何かを感じていただけたらと思います」

本シリーズでは、気鋭の現代作曲家に新作が委嘱される。今回は1981年生まれの作曲家・坂田直樹による新作が披露される。

「フランスで作曲を勉強されてきた坂田さんの音楽には、豊かな色彩感に満ちています。楽器の組み合わせ方が自由自在で、音色の濃淡を付けることにも長けています。好奇心も旺盛で、『メメント・モリ』というテーマについても深く関心を寄せてくれました。今回は4名で演奏する音楽を、どのような色味で描いてくれるのか、とても楽しみです」



編成は福川のホルン、小林沙羅のソプラノ、中恵菜のヴィオラ、務川慧悟のピアノという、極めて珍しい組み合わせのアンサンブルだ。メンバーは、福川が厚い信頼を寄せる奏者たちである。

「昨年お亡くなりになった西村朗さんの作品《雅歌II》や、R.シュトラウスの《四つの最後の歌》も、この4人の編成のた

めに特別にアレンジされたものをお届けします」

リサイタルの際にも一曲は必ず、現代音楽をプログラミングするという福川。同時代の音楽の魅力とは？

「現代の音楽は、簡単に『楽しい』『悲しい』といった感情に定められないような、抽象的な表現が多いですね。そのため、聴く人それぞれに受け止め方の自由度が高く、同じ曲を聴いても呼び起こされるイメージや記憶がさまざまに広がるのがおもしろいところです。同時代人が発するメッセージ性を、皆様がどう受け取っていただけるか、ご感想などフィードバックをいただけたら嬉しいです」

取材・文: 飯田有紗

写真: 蓮見 徹

Just Composed in Yokohama —現代作曲家シリーズ— とは

気鋭の作曲家への新作委嘱、そして過去の委嘱作品の再演を軸として、同時代音楽を未来へ継承するシリーズ企画。

Just Composed 2025 in Yokohama —現代作曲家シリーズ— メメント・モリ

2025年3月8日(土) 15:00開演 会場:小ホール
 出演:福川伸陽(ホルン)、小林沙羅(ソプラノ)、中恵菜(ヴィオラ)、務川慧悟(ピアノ) ※詳細は中面カレンダーをご覧ください。



崎谷直人がもっとも親しみを感じる地元・神奈川で贈る渾身のリサイタル

崎谷直人 ヴァイオリン・リサイタル ピアノ:沼沢淑音 NAOTO SAKIYA Violin Recital “i'm back”

2025年1月13日(月祝) 14:00開演 小ホール

※詳細は中面カレンダーをご覧ください。



CONCERT CALENDAR

2025.1-3

1月



各公演のお問合せ先は当館HP(コンサートカレンダー)をご確認ください

3 金 15:00 大ホール

共催

ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団
ウィンナワルツ・ニューイヤーコンサート
横浜みなとみらいホール2025オープニング・コンサート

[主催] 神奈川芸術協会
[出演] ヨハネス・ヴィルトナー(指揮・ヴァイオリン)
[曲目] J. シュトラウスII:ウィーンの森の物語、クラブフェンの森で、美しく青きドナウ ほか
◎ 全席指定 S席¥10,000/A席¥8,000/P席¥6,000

4 土 14:00 大ホール

ハリウッド・フェスティバル・オーケストラ
ニューイヤーコンサート

[出演] ロイド・バトラー(指揮)、八神純子、ビリー・キング(ゲストヴォーカル)
[曲目] ~ハリウッド大作~ トップガン/ミッション:インポッシブルほか、~懐かしの名作~ 風と共に去りぬ/雨に唄えば/グレン・ミラー物語 ほか
◎ 全席指定 S席¥8,800/A席¥7,800/B席¥6,800

19:00 大ホール

奇跡のチェロ・アンサンブル

[主催] 神奈川芸術協会
[出演] 辻本 玲、上野通明、岡本侑也(チェロ) ほか
[曲目] ビアツォ:オブリビオン、サン＝サーンス:序奏とロンド・カプリチオソ、ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー ほか
◎ 全席指定 S席¥6,000/A席¥5,000/P席¥4,000

14:00 小ホール

金山小百合フルートリサイタルシリーズ
「約束の週末」19
世界的フルーティスト工藤重典氏と贈る
ニューイヤーコンサート

◎ 全席自由 一般¥3,500/学生(当日)¥1,000
親子ペア ¥3,500/親子ペア(当日)¥4,000

5 日 13:30 大ホール

YOKOHAMA♪グリーンオーケストラ
第20回定期演奏会

◎ 全席自由 無料

13:30 小ホール

女声合唱団コール・リリカ 第11回定期演奏会

◎ 全席自由 ¥1,000

6 月 14:00 大ホール

小山実稚恵(ピアノ)&秋山和慶指揮
東京交響楽団ニューイヤーコンサート2025

[曲目] J. シュトラウスII:皇帝円舞曲 Op. 437、ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」変ホ長調 Op. 73、ドヴォルジャーク:交響曲 第9番「新世界より」ホ短調 Op. 95
◎ 全席指定 S席¥6,500/A席¥4,000

7 火 18:30 大ホール

神奈川大学吹奏楽部 第59回定期演奏会

◎ 全席指定 SS席¥2,500/S席¥2,000/A席¥1,500
B席¥1,000

8 水 18:30 大ホール

ユンディ・ブレイ・モーツァルト
THE SONATA PROJECT1 Japan Tour

◎ 全席指定 S席¥13,000/A席¥11,000/B席¥9,000

9 木 18:00 大ホール

駒澤大学高等学校 吹奏楽部
第47回定期演奏会

◎ 全席指定 S席¥1,500/A席¥1,000

10 金 18:30 大ホール

高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト
コンサートツアー 2024~2025

◎ 全席指定 ¥7,700

10 金 18:30 小ホール

第37回ヨコハマ・ワグナー祭

[出演] 柳澤涼子(ソプラノ)、土屋広次郎(バリトン)、ヨコハマ・ワグナー祭室内合奏団 ほか
[曲目] モーツァルト:オペラ『フィガロの結婚』抜粋(演奏会形式)、音楽の冗談 へ長調 K. 522、4手のためのピアノソナタ 二長調 K. 381 ほか
◎ 全席自由 ¥3,000

11 土 15:30 大ホール

共催
N響オーチャード定期 2024/2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<Dance Dance!>第131回

[出演] サッシャ・ゲッツェル(指揮)、ヘラ・イエサン・バク(ソプラノ)
[曲目] J. シュトラウスII:喜歌劇『こもり』より序曲、「侯爵様、あなたのようなお方は」、ヨーゼフ・シュトラウス:ボルカ・マズルカ「とんぼ」Op. 204 ほか
◎ 全席指定 S席¥9,800/A席¥8,400/B席¥6,700/C席¥4,600

12 日 13:00 大ホール

ウィナー・ワルツ・オーケストラ
歌と踊りの初夢舞踏会

[出演] サンドロ・クトゥレーロ(指揮)、パレエ・ダンサー4名、ソプラノ歌手1名
[曲目] J. シュトラウスII:「春の声」、「皇帝円舞曲」、「美しく青きドナウ」ほか
◎ 全席指定 ¥6,800

13 月・祝 15:00 大ホール

クラシック・ヨコハマ 生きる
~2025 New Year 若い命を支えるコンサート~

[出演] 角田銅亮(指揮)、亀井聖矢(ピアノ)、服部百音(ヴァイオリン)
[曲目] プラムス:ヴァイオリン協奏曲二長調 Op. 77、ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 Op. 83 ほか
◎ 全席完売

14:00 小ホール

共催
崎谷直人 ヴァイオリン・リサイタル
ピアノ:沼沢淑音
NAOTO SAKIYA Violin Recital "i'm back"

[曲目] ラヴェル:ヴァイオリン・ソナタ(遺作)イ短調、クライスラー:ブレリュードとアレグロ、ラヴェル:ツィガヌス ほか
◎ 全席指定 一般¥4,000/障がい者手帳をお持ちの方¥2,000

17 金 13:30 小ホール

アルゼンチン・タンゴ コンサート
~世界のタンゴ~ Vol.64 ダンス・ダンス・ダンス

◎ 全席指定 ¥6,000

18 土 14:00 大ホール

神奈川フィルハーモニー管弦楽団
みなとみらい・シリーズ定期演奏会第401回

[出演] コリヤ・ブラッハー(ヴァイオリン・指揮)
[曲目] ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲二長調 Op. 61、チャイコフスキー:交響曲第5番ホ短調 Op. 64
◎ 全席指定 S席¥7,000/A席¥5,000/B席¥3,500
シニア(65歳以上)各席種10%引き

13:00 小ホール

第11回 メイブルーム ヴォーカルコンサート

◎ 全席自由 無料

19 日 14:00 大ホール

牛田智大 ピアノ・リサイタル

[主催] ジャパン・アーツ
[曲目] ショパン:アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op. 22、バラード 第1番~第4番 Op. 23、Op. 38、Op. 47、Op. 52
◎ 全席指定 S席¥7,000/A席¥6,000/B席¥5,000

14:00 小ホール

ヨハン・セバスチャン・カンマーコーア・ヨコハマ
第100回定期演奏会

◎ 全席自由 ¥3,600/当日¥4,000/学生(前売のみ)¥2,000

21 火 14:00 大ホール

サントウ=マティアス・ロウヴァー指揮
フィルハーモニア管弦楽団

[出演] 辻井伸行(ピアノ)、三浦文彰(ヴァイオリン)
[曲目] ブルッフ:スコットランド幻想曲、グリーグ:ピアノ協奏曲、シベリウス:交響曲第5番
◎ 全席指定 S席¥34,000/A席¥29,000/B席¥24,000
C席¥17,000/D席¥11,000
U25¥5,000 ※公演当日25歳以下対象(びあWEBで事前予約)
昼Sグループ割(2枚以上で)S席1人¥30,000

22 水 12:20 大ホール

主催
第249回オルガン・1ドルコンサート
4つのエレメンツ 出演:マーク・フィッツェ

[曲目] 【水】ドビュッシー(マーク・フィッツェ編曲): 沈める寺、【風】アラン:鳴りっぱなしのふたつの音による子守唄、【土】シャプレ:エトナ 71(活火山の音源を基音にして)、【火】ファリア(マーク・フィッツェ編曲):パレエ音楽《恋は魔術師》より(火祭の踊り)
◎ 全席自由(事前予約不要) ¥100または1USD紙幣
※3歳未満は1F客席ホワイエのモニター席

23 木 13:30 大ホール

みなとみらいアフタヌーンコンサート2024後期
《石田泰尚×神奈川フィル》
~カリスマとの新鮮な容(かたち)~
石田泰尚&神奈川フィルによるアンサンブル

[主催] 神奈川芸術協会
[曲目] ビアツォ:アヴェ・マリア、ドビュッシー:亜麻色の髪の乙女、サン＝サーンス:交響詩「死の舞踏」より ほか
◎ 全席完売

24 金 19:00 小ホール

茨木智博 オカリナ&トランベットリサイタル

◎ 全席自由 一般¥5,000/大学生以下¥1,500

25 土 17:00 大ホール

日本フィルハーモニー交響楽団
第404回横浜定期演奏会

[出演] 藤岡幸夫(指揮)、Cocomi(フルート)
[曲目] 武満 徹:組曲《波の盆》、モーツァルト:フルート協奏曲第2番 二長調 K. 314、ルグラン:交響組曲《シェルブールの雨傘》
◎ 全席指定 S席¥8,500/A席¥7,000/B席¥6,000
C席¥5,000/P席完売/¥s(25歳以下)¥2,000

13:00 小ホール

Saxofono Rosso 第13回定期演奏会
~遠藤朱実先生を聞て~

◎ 全席自由 ¥1,000/当日¥2,000

26 日 14:00 大ホール

読売日本交響楽団
第139回横浜マチネーシリーズ

[出演] アラン・プリバエフ(指揮)、反田恭平(ピアノ)
[曲目] ボロディン:歌劇「イーゴリ公」から「だったん人の踊り」、プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第2番 短調 Op. 16、パレエ音楽「ロミオとジュリエット」から
◎ 全席完売

未定 小ホール

第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール
神奈川3予選

[主催] 東京国際芸術協会
◎ 全席自由 無料

28 火 未定 小ホール

第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール
神奈川4予選

[主催] 東京国際芸術協会
◎ 全席自由 無料

31 金 13:30 小ホール

日本歌曲振興会の会
午後の歌まつり in YOKOHAMA

◎ 全席自由 ¥3,000

2月



各公演のお問合せ先は当館HP(コンサートカレンダー)をご確認ください

1 千住真理子(ヴァイオリン)デビュー50周年&千住 明(指揮)デビュー40周年 アンニヴァーサリー・コンチェルト

13:30 KYYYコーラスサロン

2 第26回クライネスコンサート(ピアノ発表会)

3 ウーヴェ・ハイルマン・ゲザンクスフェアライン東京

4 五十嵐 紅×片山 柊《みなどみらい公演》

5 若弦華韻(ジャクゲンカイン) 若き日本人二胡演奏家の音楽会

6 FILM BRASS XIII

7 増田桃香「オールメトネル」ピアノリサイタル

8 華麗なるコンチェルト・シリーズ【第26回】 亀井聖矢(ピアノ) 《亀井聖矢のショパン&エジプト風》

14:00 artpocket series in Yokohama No.9 《Port Brass Festa ~高貴なる葡萄酒を讃えて~》

9 みずほフィルハーモニー 第44回定期演奏会

未定 第3回 プリマヴェーラ声楽コンクール神奈川大会

11 日立フィルハーモニー管弦楽団 第58回定期演奏会

15:00 東京カンタータ・コレギウム 第10回演奏会

15 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 みなどみらいシリーズ定期演奏会 第402回

15 合唱団Lab Concert#9

16 サカリ・オラモ指揮 ケルン・ギェルツェニ管弦楽団

17 避難訓練コンサート

12:30 東京大学ピアノの会 二月演奏会

18 AnDieMusikピアノリサイタル

19 第7回オルガン・1アワーコンサート 交響的な響きを求めて 出演:廣江理枝

21 第44回ヨコハマ・コーラルフェスト

22 金子三勇士ピアノ・リサイタル

10:25 第44回ヨコハマ・コーラルフェスト

23 第44回ヨコハマ・コーラルフェスト

24 Orchestra Canvas Tokyo 第13回定期演奏会

13:00 メンバーズコンサート vol.25 内田裕子門下生による声楽発表会

主催 反田恭平 プロデューサー in レジデンス(2023-2025)

26 ミハイル・ヴォスクレセンスキー ピアノ・リサイタル

2/27 10代のためのピアノマスタークラス

3/2 10代のためのピアノマスタークラス 受講生修了演奏会

5 ケイト・リウ&エリック・ルー ソロ&デュオリサイタル「ショパン・ナイト」

6 反田恭平&ジャパン・ナショナル・オーケストラ コンサートツアー 2025

28 白石美雪によるJust Composed 2025 の楽しみ方(レクチャー)

3月



各公演のお問合せ先は当館HP(コンサートカレンダー)をご確認ください

1 Sax in the Night City Memorial Ballade Night

2 特別企画 Orchestra Spark 2025 ローマ三部作

10代のためのピアノマスタークラス 受講生修了演奏会

4 辛島輝治 米寿記念演奏会

5 ケイト・リウ&エリック・ルー ソロ&デュオリサイタル「シヨパン・ナイト」

0歳からのわくわく音楽コンサート 親子で楽しむ「冬の音楽絵本」

6 反田恭平&ジャパン・ナショナル・オーケストラ コンサートツアー 2025

慶應義塾カデンツァ・フィルハーモニー 第61回定期演奏会

8 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 みなとみらいシリーズ定期演奏会第403回

Just Composed 2025 in Yokohama -現代作曲家シリーズ- メメント・モリ

9 エスポワールオーケストラ特別演奏会

高久敏春19世紀ギター・ギターリサイタル 共演 井上淑子(ヴァイオリン)

11 東京交響楽団特別演奏会 小山実稚恵 コンチェルト・アフタヌーン

11 慶應ピアノ・ソサイエティ 第92回定期演奏会

12 みなとみらいSuper Big Band コンサート

横浜国立大学教育学部音楽専門領域 卒業演奏会

13 みなとみらいアフタヌーンコンサート2025前期 《アメイジング・マリimba》 塚越慎子 with フレンズ マリimbaリサイタル

15 第15回 安音(アンムート)の会 声楽の調べ

14 横浜市立南高校・南高校附属中学校 音楽部 第62回定期演奏会

19:00 中嶋俊夫テノールリサイタル -横浜国立大学退職を記念して-

15 華麗なるコンチェルト・シリーズ【第27回】 北村朋幹(ピアノ)/林辰則(トランペット) 上野通明(チェロ)/山根一仁(ヴァイオリン) 《時節到来、オール・シヨスタコ!》

16 東京花みずぎ 第16回演奏会

16 麻布OB+合唱団 第三回演奏会

17 17:30 18:30 みのを会 第27回コンサート

17 第37回横浜市立大綱中学校吹奏楽部定期演奏会

18:30 ケヴィン・ケナー&山辺絵理 ピアノデュオリサイタル

18 第34回日本クラシック音楽コンクール 入賞者披露演奏会

19 第250回記念オルガン・1ドルコンサート[2回公演] 春は喜びとともに 出演:近藤 岳

20 読売日本交響楽団 第140回横浜マチネーシリーズ

20 ギブラ・カツアラヴァ ピアノリサイタル

21 三味線江戸百景 弥生三月笑門来福 音曲師の世界

22 日本フィルハーモニー交響楽団 第405回横浜定期演奏会

19:00 東郷まどか ピアノリサイタル

23 10代のためのパイプオルガン・レッスン 修了演奏会

11:00 スズキ・メソッド 関東地区 ピアノ科 横浜ブロック 第50回卒業記念演奏会

19:00 合奏団 京浜東北線の世界 2025年演奏会

25 中央大学附属横浜中学・高等学校吹奏楽部 第12回定期演奏会

26 横浜市立戸塚高等学校吹奏楽部 第42回定期演奏会

27 慶應義塾高等学校・女子高等学校 ワグネル・ソサイエティ・オーケストラ 第65回定期演奏会

29 アンサンブル・ブライTON 第23回演奏会

12:45 スプリングセミナー2025 新作合唱曲による公開講座

30 カラー・フィルハーモニック・オーケストラ 第26回演奏会

31 第7回リビエーノ演奏会

主催公演 問合せ先:横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000

注意事項 ホールチケットセンター窓口、ホールチケットセンター電話及びWEBでの取り扱い、窓口のみの取り扱い



横浜みなとみらいホール
チケットセンター



<https://minatomirai.pia.jp>



045-682-2000

[10:00-17:00 / 休館日・保守点検日を除く]



横浜市西区みなとみらい2-3-6
横浜みなとみらいホール内

[11:00-19:00 / 休館日・保守点検日を除く]



横浜みなとみらいホール ウェブフレンズ

横浜みなとみらいホールでのコンサートをさらに楽しみたいための特典プログラム。
ホールの最新情報やお得な情報などをメールマガジンでお届けします。



横浜みなとみらいホールウェブフレンズ6つの特典

- 1 入会金・年会費 無料
- 2 メールマガジンで最新の情報をお届け
- 3 特定公演の先行販売
- 4 特定公演の割引案内
- 5 近隣施設のクーポン
- 6 会員限定イベント等へのご招待

ご入会はこちら

<https://yokohama-minatomiraihall.jp/ticket/miraist.html>



※「横浜みなとみらいホールウェブフレンズ」の特典は、「横浜みなとみらいホールチケットセンターWEB」登録時、「ホールからのメールマガジン設定」において「はい」をお選びいただくことで受けられます。すでにメールマガジンの登録をされている方は新たに登録の必要はございません。登録のタイミングによっては特典が受けられない場合がございます。予めご了承ください。

託児サービス

小さなお子様がいいらっしゃる方にもコンサートを楽しんでいただけるよう、全公演を対象に、託児サービスを提供しています。

予約専用フォーム▼

お申込み
お問合せ

株式会社明日香

<https://yokohama-minatomiraihall.jp/access/child.html>



0120-165-115

[平日 10:00~17:00]



交通のご案内

電車

みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩3分
桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、動く歩道からランドマークプラザ経由で徒歩12分

駐車場

みなとみらい公共駐車場・・・パシフィコ横浜地下 7:00~24:00/30分280円
クイーンズパーキング・・・クイーンズスクエア横浜地下 7:00~24:00/30分280円
ランドマーク地下駐車場・・・横浜ランドマークタワー地下 24時間/30分280円

バス

横浜市営バス292系統、156系統「クイーンズスクエア」停留所下車すぐ。事前に横浜市営バス時刻表をご確認ください。



横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団) **休館日** 2025年 1/1(水祝)、2(木)、14(火)、27(月)、2/10(月)、12(水)~14(金)、25(火)、3/10(月)、24(月)

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6 TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023

<https://yokohama-minatomiraihall.jp/> @yokohamammh

2024年12月5日(木)発行

横浜みなとみらいホールは、株式会社ヨコハマ機工様、株式会社神奈川銀行様、リンクイノベーションズ株式会社様、株式会社ムサ・ジャパン様、神奈川トヨタ自動車株式会社様、Piascore株式会社様のご支援をいただいております。

小林研一郎 (旧冠名名義) 弾き語り

2025年3月22日(土) 17:00
ヴァイオリン: 中野りな
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲
R=コルサコフ: 交響組曲(シェエラザード)

2025年6月14日(土) 17:00
ヴァイオリン: 千葉清加
モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第3番
マーラー: 交響曲第1番(巨人)

2025年7月5日(土) 17:00
指揮: 原田慶大 指揮: 阪田知樹
ラフマニノフ: 交響曲第2番

日本フィルハーモニー交響楽団
春季(全5回) S ¥29,000 A ¥23,000 B ¥20,000
C ¥18,000 P 完売 Ys (25歳以下) ¥9,000

小笠原伸子 4大協奏曲の饗宴

2025年4月4日(金) 13:30開演
神奈川県立音楽堂

ベートーヴェン、ブラームス、メンデルスゾーン、チャイコフスキー

S席7,000円 S席シルバー(65歳以上) 6,500円
A席6,000円

お問い合わせ/神奈川芸術協会045-453-5080