

石田泰尚がプロデュースする「石田組」が旗揚げ公演の地、開館20周年を迎える横浜みなとみらいホールに帰港する。今年エルガー、ブリテン、ホルストといった英国作曲家の弦楽作品が並ぶ。あまり知られていないかもしれないがイギリスは弦楽合奏曲の名曲の宝庫。逞しくも美しい響きが聴けることだろう。後半は一転して心揺さぶるロック・ナンバーに打ちのめされること間違いなし。男性だけの弦楽アンサンブルが魅了する骨太なサウンドをお楽しみください。

PROGRAM

エルガー Elger	弦楽セレナード ホ短調 op.20 Serenade in E Minor, Op.20
ブリテン Britten	シンプルシンフォニー op.4 Simple Symphony, Op.4
ホルスト Holst	セントポール組曲 op29-2 St. Paul's Suite, Op.29, No.2
ピアソラ Piazzolla	革命家 (近藤和明 編曲) Revolucionario arr. Kazuaki Kondo
ディープ・パープル Deep Purple	スピード・キング (近藤和明 編曲) Speed King arr. Kazuaki Kondo
レインボー Rainbow	スターゲイザー (近藤和明 編曲) Stargazer arr. Kazuaki Kondo
キング・クリムゾン King Crimson	21世紀のスキツォイド・マン (近藤和明 編曲) 21st Century Schizoid Man arr. Kazuaki Kondo

MiraistClubのご案内

MiraistClub(みらいすどクラブ)メンバーはホール主催公演などのチケット割引、先行発売のサービスはもちろん、魅力的な特典を毎月お楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。

❖ お問い合わせ：MiraistClub事務局045-682-2025 (10:00～17:00)

託児サービス

生後6ヶ月から小学生までのお子様をお預かりする託児サービスがございます。

予約制：先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。

❖ お問い合わせ・ご予約：株式会社明日香(あすか) 0120-165-115 通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。(月～金：9:00～17:00 / 土：9:00～12:00 / 日・祝・休)

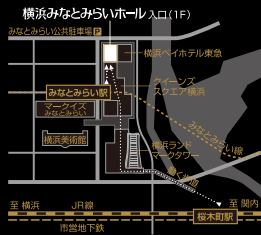
※フリーダイヤルがつかない場合03-6912-2125(通話料有料)

交通のご案内

◆みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)

下車、徒歩3分。「クイーンズスクエア横浜連絡口」改札(地下3階)より左方向。クイーンズスクエア横浜内の吹抜けエスカレーター(赤)を1階まで上がり左方向、クイーンモール左奥。

◆桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。みなとみらい方面の「動く歩道」から、ランドマークプラザ経由(3階から1階へ)でクイーンズスクエア横浜、クイーンモール左奥。



横浜みなとみらいホール @yokohamammh

公益財団法人横浜芸術文化振興財団 〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
Tel.045-682-2020 Fax.045-682-2023 <http://www.yaf.or.jp/mmh/index.php>

※公演当日、当日券受付は混雑が予想されます。チケットは事前にお買い求めいただきますようお願いいたします。

※やむを得ぬ事情により、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※車椅子でお越しのお客様はご案内の都合上、あらかじめホールチケットセンター(045-682-2000)にお問い合わせください。

※チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も発行いたしません。

※お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。

※公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。



石田泰尚 lead violin

MEMBER



岩村聡弘
violin



執行恒宏
violin



村井俊朗
violin



丹羽洋輔
violin



鈴木浩司
violin



富田大輔
viola



多井千洋
viola



鈴木大樹
viola



金子鈴太郎
cello



辻本玲
cello



田草川亮太
cello



米長幸一
contrabass

神奈川県出身、国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」として現在までその重責を担っている。その功績から2008年には神奈川文化賞未来賞、2012年には横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞した。加えてソロ活動はもとより、1994年結成の「YAMATO弦楽四重奏団」、2000年の「トリオ・リベルタ」、2005年の「Bee」など多彩なアンサンブルで魅了、2014年横浜みなとみらいホールで旗揚げした男性のみの硬派弦楽アンサンブル「石田組」は大きな話題となった。近年では出演するコンサートはチケット売り切れが相次ぐほど、カリスマ的な人気を持つ。公式サイト <http://musiciansparty.jp/artist/ishida/>